

TECHNIK-RIDER CHANNEL-LIST

"HolzhäuserSpatzen" Band

Tel: (034297) 13350

Funk: (0171) 6211855

eMail-1: info@dreamtime-band.de

eMail-2: holzspatz-band@t-online.de

für den:



wird benötigt	Channel	Inputs Instrument	Mics / DI	Position	FOH		Monitor	
					Insert	Typ	Insert	Typ
x	1	Vox-Dame	SM 58 oder Beta	MR				Box 1
x	2	Vox-Dame	SM 58 oder Beta	ML				Box 2
x	3	Vox-Herr	SM 58 oder Beta	VL				Box 3
x	4	Git	DI	VL				
x	5	Key 1 L (S1)		M				
x	6	Key 1 R (S1)		M				
x	7	Key 2 L (S2)		M				
x	8	Key 2 R (S2)		M				
x	9	MD L/R (Bühne)	stellt Band	M				
x	10	CD L/R (Bühne)	stellt Band	M				
	11							
x	12							
	13	Ret	Effekt Hall/Echo					

x: die angekreuzten Positionen werden für Ihre Veranstaltung benötigt

Channel: Kanal am Pult

Instrument: Instrument oder Stimme, Gesang (Vox)

Mics/DI: Gewünschte Mikrofone / DI Box oder eingeb. DI *

Position: Left/Right-Betrachtung vom Techniker-Platz zur Bühne

PA : der Örtlichkeit entsprechende Leistung

Licht: der Örtlichkeit und Lichtverhältnisse entsprechend

Stative: der oben benötigten Mikofonanzahl entsprechend

Sonstiges: Stromverteiler in ausreichender Menge auf der Bühne

* Wenn hochohmige, unsymmetrische Signale über eine längere Signalstrecke übertragen werden müssen, ist die Gefahr von Brumm- und sonstigen Störeinstreuungen sehr hoch.

Eine DI Box wandelt das Signal in ein niederohmiges, symmetrisches um.